

Il MiBAC in rete

In conformità con il tema di confronto proposto dagli organizzatori del Forum - incentrato quest'anno su *“La rete delle pubbliche amministrazioni per la competitività e la garanzia dei diritti”* - il Ministero per i Beni e le Attività Culturali sarà presente con **“Il MiBAC in rete”**, che vede la partecipazione ed il coinvolgimento di tutti i settori del Ministero, di tutti i livelli organizzativi e di tutte le aree tematiche, sia tradizionali che innovative.

La partecipazione al FORUM PA e il calendario della partecipazione ai seminari sono stati organizzati dalla **Direzione Generale per l'Innovazione Tecnologica e la Promozione che**, fin dalla sua istituzione, ha posto una costante attenzione alle molte e variegate esigenze che sono alla base dei consumi culturali, impegnandosi nella promozione e valorizzazione del patrimonio culturale italiano, anche attraverso tecnologie e metodologie di fruizione innovative, in grado di soddisfare i desideri e le aspettative di un pubblico che si auspica quanto più ampio, stratificato ed eterogeneo possibile.

Tali tematiche troveranno ampia esposizione nel corso dei convegni in programma, a cui si aggiungeranno gli incontri presso lo **stand 22a, Padiglione 22**:

- **Lunedì 8 maggio, ore 10.00/12.00 - “Prima esperienza di benessere nell’ambito dell’amministrazione: Problem-solving nel Circolo del Benessere”**
Che cos'è il Circolo del Benessere? È un piccolo gruppo di discussione e di elaborazione di proposte. Si riunisce almeno una volta al mese per la durata di circa 2 ore, ed elabora delle ipotesi di miglioramento rispetto ai problemi emersi (problemsolving)
- **Lunedì 8 maggio, ore 14.00/18.30 - Laboratorio di restauro**
Il Servizio Educativo della Soprintendenza per i BAPPSAE di Salerno e Avellino, all'interno di un percorso didattico globale, propone, tra le diverse strategie di coinvolgimento del mondo della scuola le tematiche della salvaguardia del patrimonio storico artistico, i laboratori didattici, intesi quali momento di sviluppo e di approfondimento per studiare ed analizzare, attraverso attività manuali, le opere d'arte.
- **Martedì 9 maggio, ore 10.00/12.00 - “Dal manuale per la qualità dei siti web pubblici culturali al prototipo Museo&Web: uno strumento pratico”**
Presentazione del Content Management System (CMS) di cui è stato dotato Museo & Web, il kit di progettazione di un sito web culturale pensato per i piccoli e medi musei. Con il CMS, basato su software open source, è possibile creare, modificare, controllare sia le singole pagine che intere sezioni logiche della propria documentazione web, stabilendo regole, ruoli e livelli di accesso secondo le proprie esigenze consentendo anche a personale non esperto, di partecipare attivamente al processo di creazione e pubblicazione dei contenuti, in tempo reale secondo la propria qualifica e competenza. Il CMS potrà essere utilizzato dai musei ma anche dalle altre istituzioni culturali.

- **Martedì 9 maggio, ore 14.30/17.00 - “La gestione informatica dei documenti nel progetto di ricerca della Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione: esperienze a confronto”**

La Scuola superiore della P.A. ha avviato iniziative di successo nella definizione di linee guida a fini didattici per la gestione informatica dei documenti, grazie anche al lavoro congiunto di esperti di sistemi documentari, di rappresentanti dell'amministrazione archivistica, del CNIPA e di alcuni importanti amministrazioni centrali (ministeri dei beni e attività culturali, dell'interno, dell'economia e delle finanze, della giustizia, della funzione pubblica), oltre che della Camera e del Senato, con il coordinamento della prof.ssa Elena Aga Rossi, docente stabile della Scuola

- **Mercoledì 10 maggio, ore 10.00/11.00 - “Il Mibac adotta la Patente Europea del Computer” – AICA – Associazione Italiana per l'Informatica e il Calcolo Automatico**

Il programma ECDL (European Computer Driving Licence), noto come “Patente Europea del Computer”, è un programma internazionale di certificazione delle abilità informatiche esteso anche alle nazioni extraeuropee col nome ICDL (International Computer Driving Licence), governato dalla ECDL-F (European Computer Driving Licence Foundation <http://www.ecdl.com>), un'organizzazione no profit creata dal CEPIS.

- **Venerdì 12 maggio, ore 14.30/18.30 - Laboratorio “L'affresco” - Soprintendenza per i beni architettonici e per il paesaggio e per il patrimonio storico artistico ed etnoantropologico per le provincie di Salerno e Avellino.**

Il Servizio Educativo della Soprintendenza per i BAPPSAE di Salerno e Avellino, all'interno di un percorso didattico globale, propone, tra le diverse strategie di coinvolgimento del mondo della scuola le tematiche della salvaguardia del patrimonio storico artistico, i laboratori didattici - “...se faccio, capisco”, relativi alla realizzazione delle opere d'arte secondo le tecniche tradizionali della conservazione e del restauro. I laboratori sono progettati come momento di sviluppo e di approfondimento per studiare ed analizzare, attraverso attività manuali, le opere d'arte.

[http:// www.beniculturali.it](http://www.beniculturali.it)